

AVENUE LOUISE - BOULEVARD DE WATERLOO PRESTIGE ET ÉLÉGANCE

TRANSPORTS EN COMMUN

Méto Louise



Paris a ses Champs Elysées, Barcelone ses Ramblas, New York sa Fifth Avenue et Bruxelles l'avenue Louise et le boulevard de Waterloo! Au XIX^{ème} siècle, toutes les grandes capitales avaient leur promenade bourgeoise. Léopold II, le "Roi bâtisseur" belge, créa la sienne et la baptisa du prénom de sa fille aînée. Depuis, l'avenue Louise est devenue la muse des créateurs. Bordée d'hôtels de maître dont ceux dessinés par Victor Horta, l'avenue est l'hôtesse de la Maison Natan qui y a ouvert le très exclusif Natan Couture, réservé au sur-mesure. C'est en ce lieu magique qu'Edouard Vermeulen, le créateur, habille les princesses de la Cour et les grandes de ce monde.

A quelques pas de là, Dominique Rigo propose les créations des grands designers: Poliform, Knoll, Vitra, Cassina alors que Senteurs d'ailleurs imprime des sillons olfactifs dont la rareté n'est pas la moindre de ses qualités.

Autre étoile brillant au firmament de la création belge et bruxelloise, Olivier Strelli a établi ses quartiers chatoyants dans une boutique zénithale à quelques pas de Roger, le coiffeur de la Reine. Chine brille par la transparence de ses matières évanescentes merveilleusement

mises en valeur dans un salon zen où tout invite à la détente et la légèreté.

A mesure que l'on s'approche du "goulet Louise", un des pôles shopping les plus attractifs de la capitale, les griffes belges et jeunes prennent le pas comme Bellerose, puis Mer du nord, Riverwoods, COD ou le tout jeune French Speaking, rue Jean Stas. A noter, la très internationale Librairie de Rome, ouverte 7 jours sur 7 tout au long de l'année, lieu incontournable pour la plupart des eurocrates de la capitale!

Les marques internationales sont largement représentées aux côtés de ces purs produits de la nation. Max Mara accompagné de son cadet Max&Co, Maud Frison, Clergerie en sont de

dignes représentants ou le multimarque Francis Ferent.

Près de la Porte Louise, en face de l'une des plus célèbres enseignes belges des grands magasins Galeria Inno et de Bouvy, multimarque belge emblématique, ne ratez pas Holemans, joaillier surdoué, fabriquant des bijoux de rêves pour les jeunes fiancées et les femmes fatales! Fils et petit-fils de joaillier-orfèvre Thierry Holemans y travaille sans relâche pierres et métaux précieux, repoussant sans cesse les limites de l'imagination jusqu'à créer une bague vivante qui se scelle à jamais lorsque le "oui" des jeunes mariés est prononcé.

A l'opposé du boulevard de la Toison d'Or - notez que les boulevards bruxellois ne portent pas le même nom des deux côtés! - se trouve le boulevard de Waterloo devenu incontestablement le plus chic de la capitale.

Les plus grandes maisons ont choisi cet espace bordé de maisons de maîtres pour y loger leurs boutiques: de Gucci à Giorgio Armani, en passant par Chanel, Christian Dior, Gucci, Louis Vuitton, Hermès, Yves Saint-Laurent, Tod's ou Boucheron, Gianni Versace ou encore Salvatore Ferragamo, sans oublier Ralph Lauren ou Façonnable.



© Dany Venlet - Man Chi Chair

AVENUE LOUISE - BOULEVARD DE WATERLOO

Scapa of Scotland, éloge à la modernité sportive et Xandres furent les premiers Belges à marquer de leur empreinte ce trottoir unique aux côtés de la prestigieuse Maison Delvaux. Défendant avec un inimitable talent les couleurs bruxelloises au niveau international, cette maroquinerie renouvelle sans cesse sa passion pour le cuir mais aussi, plus récemment, pour des matières inhabituelles tel que le cuir d'Autruche, le mouton retourné ou le poisson. Dans l'arrière-cour se dévoilent les créations de Johanne Riss, robes de lycra au tombé parfait. Etonnantes de simplicité et accessoirisées de ponchos de soies et de bijoux, elles flattent la beauté de toutes les femmes et se déclinent en robes de soirées comme en prêt-à-porter. L'homme y trouvera également des créations surprenantes, particulièrement seyantes.

Très récemment, l'univers de la famille Donaldson et du personnage de Mickey a rejoint le fameux boulevard en y ouvrant un spacieux flagship store. Autre nouveauté dans le paysage bruxellois, l'arrivée de Bulo, divine galerie design dédiée toute entière à la création belge en matière de mobilier. Spécialisé en aménagement de bureaux ou de lofts, le lieu est un véritable

régal pour les yeux et les sens. D'une pièce à l'autre, les matières se révèlent à la lumière du jour, nobles et douces, parfaitement finies, les formes invitent tantôt au travail tantôt au repos. Accrocheuse et originale, la galerie et ses créations le sont réellement! Même les stylistes Ann Demeulemeester et Dirk Bikkembergs se sont prêtés au jeu de Bulo et ont signé leurs premières créations de mobilier design...

Fort attendue, l'ouverture d'I de B Lifestore a créé l'événement. Son concept unique rassemble dans une demeure somptueuse une série de pièces choisies pour hommes et femmes, assorties d'un espace déco, d'un espace bar hyper confortable et d'un espace beauté. Cet univers arbore fièrement les initiales d'Ingrid de Borchgrave, égérie de la mode à Bruxelles. Ayant débuté près de la rue Antoine Dansaert pour la maison Cortina, on lui doit en effet l'ouverture de la première boutique Armani à Bruxelles avant qu'elle n'installe Emporio au Sablon et Dior au boulevard de Waterloo!

PRESTIGE ET ÉLÉGANCE

SUR L'AVENUE LOUISE

HOLEMANS *au numéro 3*,
GALERIA INNO 12,
MAX MARA 19,
RIVER WOODS 41,
FRANCIS FERENT 60,
MAUD FRISON 67,
OLIVIER STRELLI 72,
CHINE 82,
MER DU NORD 89,
SENTEURS D'AILLEURS 94,
DOMINIQUE RIGO 182,
NATAN 158

CHAUSSÉE DE CHARLEROI

CLERGERIE *au numéro 1*,
BELLEROSE 5

RUE JEAN STAS

TALKING FRENCH *au numéro 16*,
LIBRAIRIE DE ROME 16a

AVENUE DE LA TOISON D'OR

BOUVY *au numéro 52*

SUR LE BOULEVARD DE WATERLOO

BULO *au numéro 11*,
DELVAUX ET JOHANNE RISS 27,
I DE B LIFESTORE 49,
DONALDSON 54,
SONIA RYKIEL 56.

ZOOM PATRIMOINE

L'HÔTEL SOLVAY

- 224 Avenue Louise
- Tél: +32 (0)2 647 37 33

Cet Hôtel particulier fut construit par Victor Horta en 1894 pour la famille Solvay. Visite possible pour groupes sur rendez-vous du lundi au vendredi et le samedi matin



DITES-NOUS...

... EDOUARD VERMEULEN POUR LA MAISON NATAN

Edouard Vermeulen présente sa première collection en 1984. Depuis quelques années, il crée des tenues pour les familles royales de Belgique, Suède, Pays-Bas et Danemark. Il a développé un style résolument adapté à une femme actuelle active et raffinée.

Pourquoi avoir choisi l'avenue Louise?

Parce qu'elle forme un environnement cohérent où le luxe est un art d'être et de vivre.

Votre quartier préféré?

Le vieux Bruxelles, dans le bas de la ville car j'y respire l'authenticité.

L'endroit où vous aimez vous détendre, déjeuner ou boire un verre?

Chez Easy Tempo, rue Haute, dans les Marolles.

... OLIVIER STRELLI

Strelli débute dans la mode à la fin des années 70. Aujourd'hui, la Maison Strelli est présente parmi les plus grandes sur la scène de la mode internationale et représente une figure de proue de la créativité belge du prêt-à-porter de haut de gamme. La mode pour Strelli, c'est un monde de matières et de teintes subtiles, rythmées par des imprimés originaux.

Pourquoi avoir choisi l'avenue Louise?

L'enseigne Olivier Strelli est présente dans le haut de la ville depuis plus de vingt ans déjà. J'ai choisi ce quartier pour son prestige et ses commerces haut de gamme. En revanche, j'ai ouvert une seconde boutique rue Antoine Dansaert il y a cinq ans pour participer à l'évolution dynamique d'un quartier "mode" en plein essor.

Si vous deviez définir en quelques mots Bruxelles en tant que ville de création, que diriez-vous?

Talent, humour et convivialité.

Votre endroit favori pour boire ou dîner?

Le restaurant Lola, au Grand Sablon, la Marie Joseph au quai au Bois à brûler et l'Idiot du village, rue Notre Seigneur dans les Marolles.